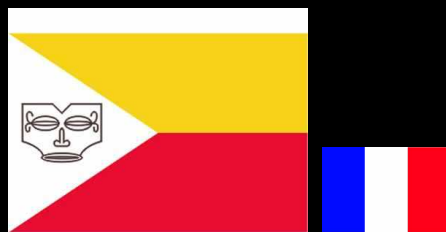




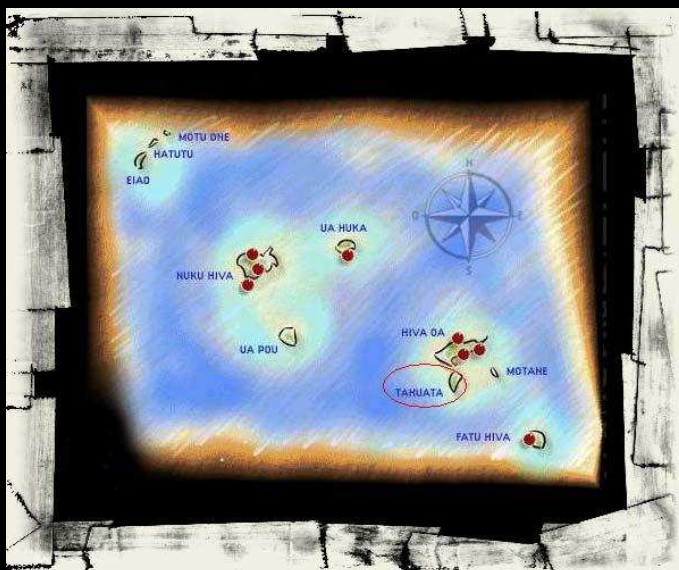
<http://cercamon.unblog.fr/>

## CERCAMON aux îles Marquises - II



### TAHUATA – île du groupe Sud

Juin 2011





Nous laissons dans notre sillage Fatu Hiva pour 44 milles au large, cap au nord-ouest vers l'île de Tahuata.





Nous mouillons à Hana Moe Noa, au nord-est de l'île. Là s'étale une surprenante et somptueuse plage de sable blanc, alors que le reste de Tahuata présente un relief éminent et acéré. L'eau, parmi les plus claires des Marquises, recèle des raies Manta avec lesquelles nous nageons, quel incroyable spectacle !





Nous ne connaissons que cet unique mouillage, désert, loin des villages. Avant d'y accéder, nous avons passé une nuit à Vaitahu, face à la jolie église au toit rouge. Mais la baie était si ventée que le voilier gîtait à l'ancre !





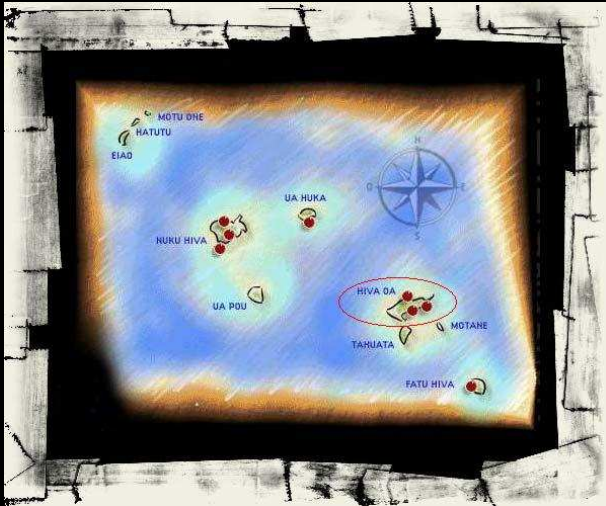
A Tahuata, nous faisons l'une de nos plus belles rencontres de navigateurs. L'équipage est tchèque, le voilier « Sayonara » est allemand, et ensemble nous parlons anglais. Malgré nos différences culturelles, nous partageons une même conception de la vie et du voyage avec Jirka Junior, Jaroslav et Jirka Senior.



# CERCAMON aux îles Marquises - III

## HIVA OA – île du groupe Nord

Juin 2011



Contre vent, vagues et courant, nous empruntons le Canal du Bordelais, couloir de mer entre Tahuata et Hiva Oa. Dans les crêtes des vagues dansent des dauphins d'Electre, reconnaissables à leur tête arrondie.

Notre séjour dans la ville principale, Atuona, est bref. Le mouillage, étroit, devient rapidement inconfortable dès que se lève la houle. Mais nous prenons le temps de passer au cimetière...



Proches l'une de l'autre, les tombes du chanteur Jacques Brel et du peintre Paul Gauguin regardent l'océan.



Nous préférons nous attarder sur la côte nord, à Hanamenu. Mouillage isolé, entouré de montagnes arides. Derrière la palmeraie se niche un minuscule village. Rapidement nous sympathisons avec Ozanne, sa femme Marie-Jo, et leur fils Marurai.



Aussi vif et léger qu'une chèvre, Marurai nous emmène sur les hauts plateaux où paissent des chevaux sauvages.





Marie-Jo tresse les murs de sa cuisine en feuille de palmes, qui seront aussi esthétiques que fonctionnels.



Nous rencontrons aussi Clovis, chasseur.

Puis s'ouvre une fenêtre météo, c'est l'heure de quitter l'île...

Les Cercamonieux – <http://cercamon.unblog.fr/>